

ISLANDE

Les essentiels

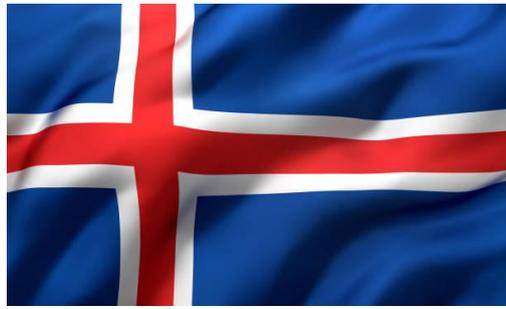


du 01/03 - 10/03 2026



10j - 9n

Ressentez l'âme de l'Islande : Une Odyssée photographique et humaine unique



Plongez dans l'âme de l'Islande, une terre où chaque instant est une invitation à l'émerveillement. Laissez-vous emporter par la quiétude et la grandeur de cette île isolée au milieu de l'Atlantique. Les paysages enneigés, vastes et immaculés, vous envelopperont d'un sentiment de liberté inégalé, comme si vous étiez en communion directe avec l'énergie intense de la nature.

Notre aventure débutera par le célèbre Triangle d'Or, une porte d'entrée fascinante vers un monde de trésors naturels.

Ici, la terre semble respirer sous vos pieds, chaque geyser, cascade, et parc national révélant ses secrets géologiques et sa nature riche.

En poursuivant votre périple, vous serez envoûté par les chutes d'eau majestueuses et les plages de sable noir du Sud, des décors qui semblent sortis tout droit des contes fantastiques, évoquant l'atmosphère des œuvres cinématographiques telles que *Game of Thrones*, *Interstellar*, et *Star Wars*.

Votre épopée vous mènera ensuite à la légendaire « Bat Mountain », le Vestrahorn, où la montagne abrupte, comme sortie des eaux, offre des clichés incomparables.

En traversant les fjords secrets de l'Est, vous entrerez dans un monde presque mystique, où la nature reste indomptée et préservée, loin des foules et des circuits touristiques traditionnels.

Le voyage se poursuivra vers le Nord, une région d'une beauté brute, et méconnue, avec les environs de Myvatn, où la géothermie et les cascades sont omni-présentes.

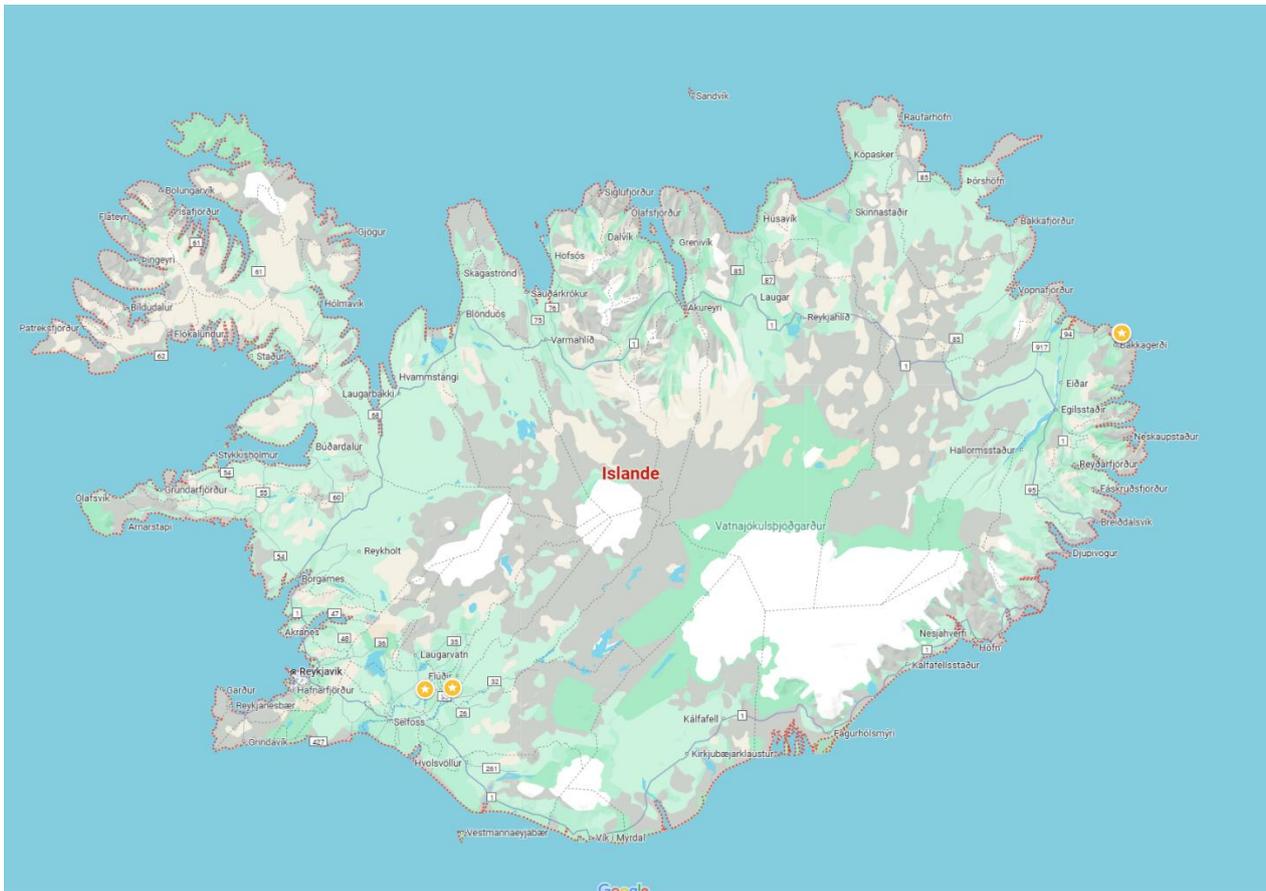
Cette aventure se terminera par la péninsule de Snæfellsnes, où chaque instant est une peinture vivante. Les locaux l'appellent « la petite Islande » car elle représente un condensé des merveilles de cette île, où la nature reprend ses droits.

Ce parcours est le fruit de dix années de séjours passionnés et d'une connaissance intime des lieux. Il vous invite à une immersion profonde, au-delà des vues magnifiques, vers une expérience qui touchera votre âme.

Chaque endroit, chaque vue, portent en eux une dimension profonde, une connexion directe avec les éléments bruts qui ont façonné notre monde. Vous découvrirez non seulement des panoramas époustouflants, ainsi qu'une communion retrouvée avec la nature et vos propres émotions.

Rejoignez-nous pour cette expérience unique en Islande, un véritable paradis pour les photographes où chaque instant est une œuvre d'art en devenir.

L'Islande en quelques mots :



- L'Islande : Appelée aussi « Terre de Glace » ou « l'île magnétique »
- Située : Entre 2 plaques tectoniques : Américaine et Eurasienne
- Capitale : Reykjavik
- Régime : République parlementaire
- Langue : Islandais (anglais courant)
- Monnaie : Couronne islandaise (ISK) 1€ = 150 ISK
- Paiement : CB acceptée partout et monnaie locale (pas d'Euros)
- Documents : Carte d'identité ou passeport en cours de validité
- Superficie : 103 000 km²
- Population : 387 758 habitants en 2023 dont 40% à Reykjavik
- Salaire moyen: 60 000€
- Coût de la vie : +30% par rapport à la France
- Energie : la géothermie fournit +27% de l'électricité et 90% du chauffage
- Economie : la pêche (50%), l'agriculture, l'aluminium et le tourisme,
- Religion : Luthérienne – sans oublier les religions ancestrales et les Trolls
- Décalage : -2 heures par rapport à Paris
- Routes : Route principale N1 goudronnée – très bon état
- Pistes : L'accès aux Highland se fait par les pistes, réservées aux 4x4 – bon état
- Prise : Prise de courant standard (France) – pas besoin d'adaptateur
- Soleil : Soleil de minuit – environ 22h00 de clarté (pas vraiment de nuit)
- Merci : « Takk »
- Bonjour : « Góðan daginn »

Descriptif rapide

Durée : 11 jours - 10 nuits

Hébergements : Guest house, hôtel, maison, auberge selon disponibilité – chambres partagées

Transport : Véhicule privé type 4x4 ~ 3 heures de route par jour en moyenne

Prise en charge : A l'aéroport de Keflavik (KEF) – vols à votre charge

- **Arrivée :** le 01 mars 2025 vers 15h00
- **Départ :** le 10 mars 2025 vers 06h00

Groupe : 6 participants - tous niveaux acceptés

Apprentissage : Cadrage, composition, panorama, bracketing, pose longue, utilisation des filtres, analyse de vos photos et post traitement (sur place ou en visio) sur Lightroom et Photoshop.

Niveau physique : 2/5 : Il y aura très peu de marche, mais les conditions climatiques peuvent être un peu éprouvantes après plusieurs heures passées dehors.

Prévoir de longues journées, pour profiter des plus belles lumières, de jour comme de nuit...et pourquoi pas danser avec les aurores boréales* ?

Températures :

- Très variables : de 10 degrés en journée à -5. Jusqu'à -15° ressentis en pleine nuit, avec le vent.
- A la limite du cercle arctique, on pourrait imaginer des températures glaciales, mais le Gulfstream nous protège une bonne partie de la journée. Prévoir un équipement de type « oignons ».



Prix : 3 290€ sans les repas (à régler sur place)

** nous mettrons tout en œuvre pour « chasser » les aurores, mais l'organisateur ne peut en aucun cas être tenu pour responsable de la couverture nuageuse, ni de l'intensité des aurores boréales.*

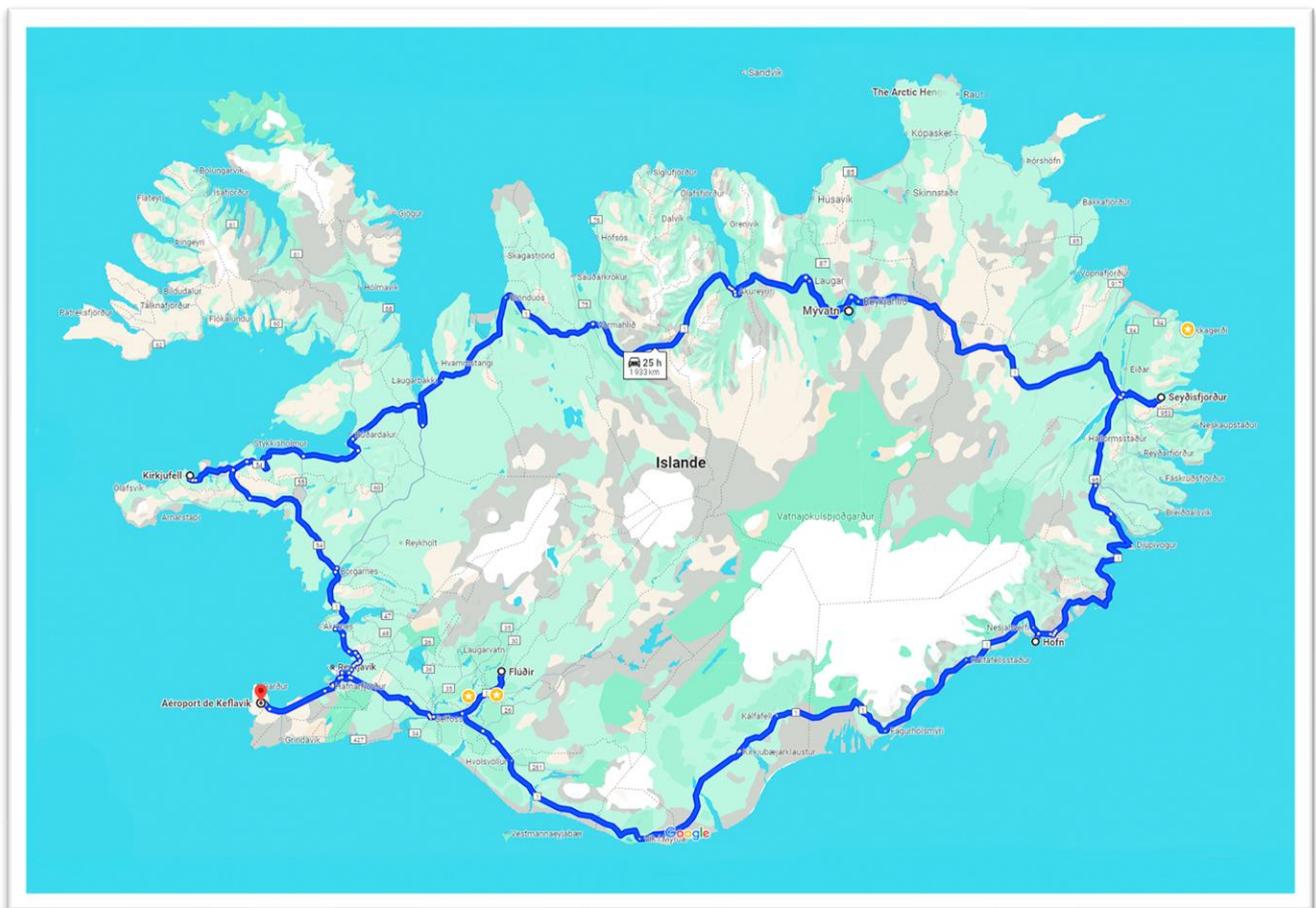
*** les repas du midi seront assez rapides (sandwiches), pour maximiser le temps sur le terrain, et seront dépendants des conditions de circulations et d'ouvertures des établissements (stations essence).*

Informations pratiques

Voyage organisé en partenariat avec l'agence Renardo et Puffinou : www.renardo-puffinou.fr

Émerveillez-vous devant les merveilles visuelles de l'Islande lors d'un voyage époustouflant à travers toute l'île. Votre odyssée commence au Sud, où les chutes d'eau majestueuses et les plages de sable noir vous laisseront sans voix. La légendaire « Bat Mountain », le Vestrahorn, vous attend ensuite. Traversez les fjords mystérieux de l'Est avant d'explorer la beauté brute et sauvage du Nord. Terminez en beauté avec la péninsule de Snaefellsnes, le Kikjufell, Budir...des panoramas à couper le souffle vous y attendent, marquant une conclusion sensationnelle à cette épopée extraordinaire.

Nos journées seront rythmées par la lumière et la météo afin d'obtenir les meilleurs clichés.



Programme en détail (sujet à modification selon la météo du jour)

Jour 1 : Prise en charge du groupe à l'aéroport de Keflavik vers 15h00.

Nous récupérerons le véhicule et nous partirons vers Geysir pour le coucher du soleil.

Nous irons ensuite à notre logement, et enfin notre 1^{er} diner pour faire plus amples connaissances.



Jour 2 : En fonction de l'heure du coucher de la veille, nous partirons de Geysir pour découvrir l'une des plus belles cascades aux eaux turquoise : Bruarfoss.

Nous commencerons notre descente sur la partie Sud et s'émerveiller devant les célèbres cascades de Seljalandsfoss et Skogafoss.

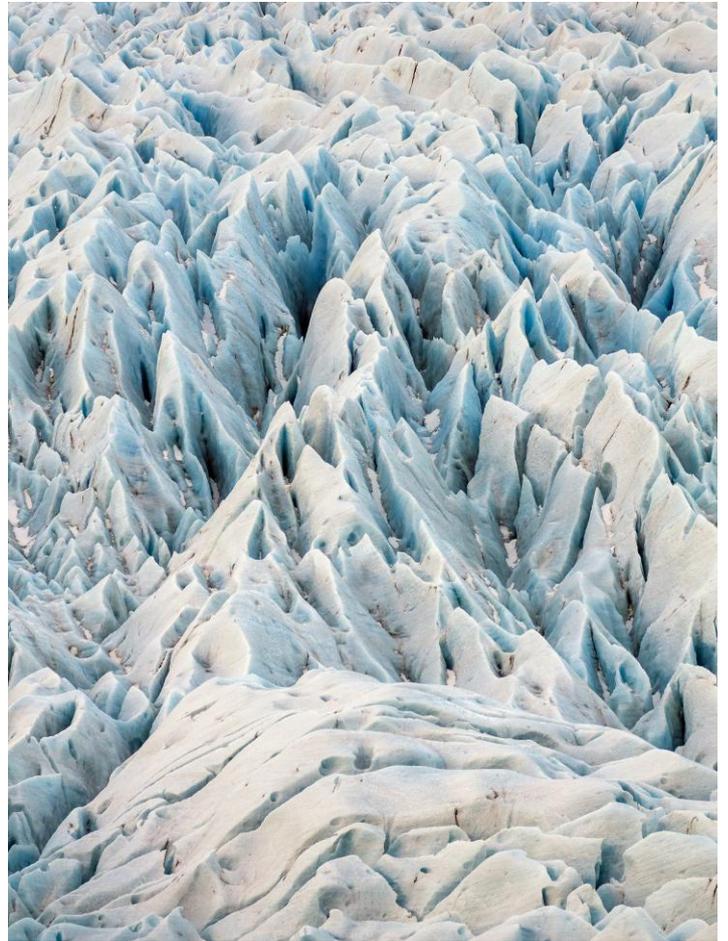


Jour 3 : Nous retournerons au lever du soleil à la cascade de Skogafoss dans le but d'avoir des conditions différentes car c'est l'un des joyaux du Sud de l'île.

Nous continuerons vers Dirholaey, puis la plage de sable noir de Vik pour rendre une petite visite « aux rochers des trolls » : Reynisdrangar



L'après-midi nous ferons étape au canyon de Fjadrargljufur, puis longerons le parc national de Skaftafell.



Nous finirons cette journée en apothéose à la lagune de Jokulsarlon pour capter les dernières lueurs du jour et éventuellement de la nuit





Jour 4 : « Diamonds beach », la plage de diamants. Lieu incontournable, où l'on pourrait jouer des heures avec le mouvement de l'eau sur le sable noir. Une occasion de parfaire sa technique de pose longue.



Nous essaierons d'être efficace, car une expérience unique vous attend.

Si vous avez aimé les décors d'Interstellar, vous allez être gâtés, avec la visite d'une grotte de glace.



Une fois nos esprits retrouvés, nous roulerons vers Hofn, pour atteindre la péninsule de Stokksnes qui a su préserver son côté sauvage et authentique.



Jour 5 : Nous assisterons au lever du soleil au Vestrahorn, sauf si la nuit nous permet d'assister à un spectacle magique.

Vous vous rendrez vite compte que des possibilités infinies de composition, entre les dunes de sable, les herbes colorées, le reflet de la montagne sur la plage, les fragments de glace...jamais simple de quitter le Vestrahorn.



La seconde partie de l'aventure démarre ici car la majorité des touristes s'arrêtent là.

Les habitations se font plus rares, les routes deviennent plus sinueuses, et c'est à partir de là que l'île devient magique, car nous nous faisons surprendre à chaque virage.

Pour les amateurs de fjords, vous allez vous régaler, car nous les trouvons principalement sur la partie extrême Est que nous allons remonter et sur la partie Nord-ouest que nous apercevrons plus tard.

La météo peut parfois être épique et donne lieu à des rencontres incroyables.



Ce sera l'opportunité de prêter un peu plus attention à la faune environnante, où les chevaux borderont notre parcours, tout comme les rennes qui sont un peu plus craintifs, mais que nous pouvons apercevoir au loin (prévoir les zoom 😊).

Nous nous dirigerons vers Seydisfordur, charmant petit village, ami des arts, avec son église bleue emblématique.



Nous finirons la journée du côté Egilssadir pour la nuit, le point le plus haut de l'île. Croisons les doigts pour voir des aurores, car il n'y a aucune pollution lumineuse.



Jour 6 : Notre périple démarra par Hverir, un site géothermique important avec en contre-bas le lac de Mytvan, souvent gelé et ses cratères omniprésents.



Nous poursuivrons plus au nord pour nous imprégner de la puissance et de l'énergie de la cascade la plus emblématique du Nord, Godafoss...la cascade des dieux !

Nous en aurons bien besoin car le spectacle n'est pas fini ! Désormais cap à l'Ouest.



Jour 7 : Tout proche du cercle polaire se cache Hvitserkur, signifiant « chemise de nuit blanche ».



C'est un bloc de basalte de quinze mètres de hauteur découpé par l'érosion maritime, il est devenu célèbre en raison de sa forme singulière et de sa double arche naturelle. La légende raconte qu'il s'agit d'un troll pétrifié par les rayons du soleil.

Nous resterons attentifs encore une fois à la faune qui est omniprésente.

Nous entamerons notre descente par la côte Ouest, pour passer les prochains jours sur la péninsule de Snafellsnes et attendre le coucher du soleil au Kirkjufell.



Jour 8 : D'après les islandais eux-mêmes, la péninsule de Snafellsnes représenterait à elle seule un condensé de l'Islande. Par surprenant donc, que nous nous attarderons pour photographier les curiosités locales. Nous découvrirons 2 églises très différentes par leur style et leur niveau de fréquentation, mais aussi des falaises impressionnantes, proche de cette arche avant de finir la journée devant la montagne du Kirkjufell.

A elle seule cette montagne mériterait d'y passer 48hoo.



Jour 9 : dernière journée de cette aventure hors du commun, où la variété des paysages n'a d'égale que la multitude des couleurs, et des contrastes saisissants.

Ci-dessous l'église la plus iconique du pays avec son aspect noir – Budir !



Nous quitterons à regret cette partie de l'île pour doucement redescendre vers Reykjavik, la capitale, qui fait partie des villes où la qualité de vie est l'une des meilleures au monde.

Vous trouverez une ville charmante à taille humaine où la plupart des déplacements peut se faire à pieds.

Ce sera aussi l'opportunité pour faire un peu de shopping 😊.

Enfin nous prendrons la direction de notre hôtel qui se situera à proximité de l'aéroport de Keflavik.

Jour 10 : Réveil matinal, car la majorité des vols ont lieu le matin vers 7h20.

Ce sera l'heure de rentrer sur Paris...avec des images plein la tête !



**Lorsque vous quitterez l'Islande, elle vous accompagnera partout,
en attendant votre retour inéluctable !**

Informations complémentaires

Le prix comprend

La prise en charge en voiture privée, de votre arrivée au retour à l'aéroport de Keflavik.

L'hébergement en Guesthouses, maisons, hôtels, selon disponibilité, en chambre à partager.

La visite d'une grotte glacée par un professionnel local.

L'apprentissage ou le perfectionnement de différentes techniques : cadrage, panorama, pose longue, exposition.

L'analyse de vos photos + séance de post traitement sur Lightroom et Photoshop (sur place ou en visio selon les conditions – la priorité sera donnée au terrain).

La garantie de visiter les lieux les plus iconiques du pays aux bonnes heures, en toute sérénité.

Le prix ne comprend pas

Le transport aérien pour rejoindre Keflavik (~400€ de Paris CDG)

Les repas (~50€/ jour) - Vos dépenses personnelles - Chambre individuelle (en supplément)

Les assurances annulation assistance rapatriement (nous consulter)

Matériel photo



- Votre sac préféré, avec trépied, filtres, télécommande, lampe frontale, protection pluie
- Boitier reflex ou hybride + Objectif grand angle 16-35 mm ou 12-24mm (f2.8 idéalement)
- Un télé objectif serait un plus pour l'animalier (moins critique)
- Plusieurs batteries (minimum 2) – le froid diminue l'autonomie
- Plusieurs cartes SD et idéalement un équipement de sauvegarde.

Météo



- Par nature très venteuse, il faut vous préparer à essayer averses de pluie, grésil et très probablement des chutes de neige durant votre séjour. L'humidité et le vent seront vos compagnons de voyage, mais les températures oscilleront autour de 0°C.
- En journée nous aurons ~5 à 10 degrés, alors que la nuit avec le vent on peut ressentir jusqu'à -10° - pas si terrible.
- Notre programme pourra évoluer en fonction des conditions.

Vêtements



- Prévoir des vêtements chauds qui résistent au vent et à la pluie (Kway/Goretex)
- La méthode de l'oignon est recommandée - en superposant plusieurs couches : sous vêtements de type "technique", une polaire ou softshell, et une parka ou blouson avec technologie Goretex ou équivalent.

Les gants et bonnets sont indispensables, ainsi que des chaussures de marche imperméables - Je vous conseille aussi les chaufferettes pour les pieds et les mains.

- Pensez au thermos et aux fruits secs ! Après une sortie de 2h, c'est un vrai plus

Hébergements



La tradition en Islande est de séjourner en Guest House.

Nous commençons à voir des hôtels pour faire face à la demande, mais ils sont onéreux

Les chambres seront partagées - possibilité de chambre seule avec supplément

Nous alternerons différent type de logements, en privilégiant l'accès aux sites.

Qui suis-je ?

Philippe Longin - www.photophil66.com

photophil66@gmail.com - +33 6 74 27 60 55 - N° SIRET 50928387500078

« On protège ce qu'on aime »

Je m'appelle Philippe Longin et je suis photographe professionnel.

Mon objectif est de capturer et de partager la beauté de la nature qui nous entoure à travers des photographies inspirantes.

En immortalisant ces moments magiques, je cherche à renforcer le lien émotionnel entre l'homme et la nature, tout en suscitant une prise de conscience profonde de l'importance de la préservation environnementale.

Passionné par les paysages et les grands espaces naturels, j'organise désormais des voyages photo en Europe, en partenariat avec l'agence Renardo et Puffinou.

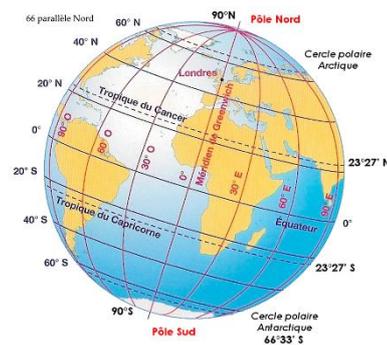


www.photophil66.com

Pourquoi « **Photophil66** » ?

Si *Photo* et *Phil* sont plutôt évident ; quoique : un « **photophile** » est à la photo ce qu'un cinéphile est au cinéma ; le **66** synthétise bien mon parcours et mes inspirations.

- Originaire de Paris, je suis depuis 2006, basé à Canet en Roussillon dans les **Pyrénées Orientales (département 66)**, entre mer et montagne.
- Gamin, j'ai été bercé par le rêve américain et la **Route 66**, synonyme de liberté.
- Enfin, si je vous dis **66^{ème} parallèle Nord**, vous pensez cercle polaire ? Avez-vous déjà ressenti cette sensation d'être simplement à votre place ? Moi, c'est en Islande.



Philippe Longin - www.photophil66.com

photophil66@gmail.com – +33 6 74 27 60 55 - N° SIRET 50928387500078

Plongez dans une aventure photographique inoubliable

Ici, l'extraordinaire devient ordinaire

www.photophil66.com